

**Checkliste M.A. Mittelalter- und Frühnezeitstudien: Schwerpunkt Kunstgeschichte**

Bitte studienbegleitend ausfüllen und zu den Sprechstunden des Studienbüros mitbringen!  
Alle Angaben sowie Benutzung erfolgen freiwillig!

Name: \_\_\_\_\_

<b>Pflichtmodule</b>		
<b>Modul I: Kunst des Mittelalters (13 LP)</b>		
Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung (3 LP)		
Seminar (6 LP)		
Übung (4 LP)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar (ca. 20 Seiten)		
<b>Modul II: Kunst der Frühen Neuzeit (13 LP)</b>		
Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung (3 LP)		
Seminar (6 LP)		
Übung (4 LP)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar (ca. 20 Seiten)		
<b>Modul III: Forschung, Diskurse und Exkursionen (13 LP)</b>		
<i>Es müssen mindestens 8 Vorträge besucht werden.</i>		
<i>Die 5 Exkursionstage können einzeln oder als mehrtägige Veranstaltungen absolviert werden!</i>		
Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Übung vor Originalen (3 LP)		
Forschungskolloquium (3 LP)		
Institutsvorträge (2 LP)		
1 Exkursionstag (1 LP)		
1 Exkursionstag (1 LP)		
1 Exkursionstag (1 LP)		
1 Exkursionstag (1 LP)		
1 Exkursionstag (1 LP)		
Modulabschluss: Referat (ca. 20 Min.) in der Übung vor Originalen		
<b>Modul IV: Praxis und Interdisziplinarität (15 LP)</b>		
<i>Der Modulabschluss geht nicht in die Gesamtnote ein!</i>		
Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Interdisziplinäres Kolloquium (2 LP)		
Interdisziplinäres Kolloquium (2 LP)		
Interdisziplinäres Kolloquium (2 LP)		
Interdisziplinäres Kolloquium (3 LP)		
Praktikum (4 Wochen) / Nachwuchstagung / Forschungsprojekt (6 LP)		
Modulabschluss: Praktikumsreflexion oder Projektbericht		

**Wahlpflichtmodule:**  
*Es müssen drei Module aus 18 erfolgreich absolviert werden! Die Modulnote geht je nach Leistungspunkten in die Endnote ein!*

Bitte lesen Sie vor der Wahl die Prüfungsordnung und das Modulhandbuch durch und nehmen Sie die Studienfachberatung in Anspruch!

In den folgenden Fächern stehen Wahlpflichtmodule zur Verfügung:  
Anglistik, Buchwissenschaft, Germanistik, Geschichte, Kirchen- und Religionsgeschichte, Klassische Philologie, Musikwissenschaft, Philosophie, Romanistik, Theaterwissenschaft