

RINGVORLESUNG
Wintersemester 2018|19

GRENZGÄNGER

EINE VERANSTALTUNG VON

FIFF

**Forum Interkulturelle
Frankreichforschung**



Deutsch-Französisches
Doktorandenkolleg
Geistes- und Kulturwissenschaften
Mainz - Dijon

IN KOOPERATION MIT

ZIS | Zentrum für
Interkulturelle
Studien **MAINZ**



ausgesprochen
französisch

Grenzgänger.

Figuren des
deutsch-französischen
Kulturtransfers

Ringvorlesung

DIENSTAG 18–20 UHR

Hörsaal 02-521 | Georg Forster-Gebäude
Jakob-Welder-Weg 12 | JGU Mainz

JOHANNES GUTENBERG
UNIVERSITÄT MAINZ



KONZEPT UND MODERATION: **WINFRIED ECKEL**

(ALLGEMEINE UND VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT)

UND **GREGOR WEDEKIND** (KUNSTGESCHICHTE)

23. Oktober 2018

MANFRED FLÜGGE (BERLIN)

Frankreichschwärmer und Franzosenfresser. Typologie und Tendenzen der Vermittlung seit 1800

30. Oktober 2018

ELISABETH DÉCULTOT (HALLE)

Das Netz als Werk. Johann Georg Wille (1715–1808) als deutsch-französischer Vermittler

6. November 2018

DANIEL COHN-BENDIT (FRANKFURT AM MAIN)

Frankreich – Deutschland: »Je t'aime moi non plus«. Geschichte eines Faszinosums

*Abweichend von den übrigen Vorträgen findet dieser Vortrag im **Philosophicum | Hörsaal P1** statt.*

13. November 2018

VÉRONIQUE PORRA (MAINZ)

Réception productive et renouvellement artistique: Rêveries wagnériennes des poètes français au XIXe siècle

20. November 2018

STEPHANIE MARCHAL (BOCHUM)

Universalsprache Kunst? Julius Meier-Graefe und die Vermittlung der französischen Moderne nach Deutschland

27. November 2018

ANDREAS GIPPER (MAINZ/GERMERSHEIM)

Emile Durkheim und Deutschland. Organisierter Wissen-schaftstransfer in der französischen Dritten Republik

4. Dezember 2018

STÉPHANIE GENAND (ROUEN)

Consentir à l'altérité: Le cosmopolitisme négatif de Germaine de Staël dans »De l'Allemagne«

11. Dezember 2018

WINFRIED ECKEL (MAINZ)

Geschichte(n)-Erzählen am Rhein. Kulturtransfer und Politik in Victor Hugos »Le Rhin«

18. Dezember 2018

HERVÉ BISMUTH (DIJON)

Aragon et la culture allemande: Innutritions et silences

8. Januar 2019

VÉRONIQUE LIARD (DIJON)

Edgar Quinet: Ein wechselnder Blick auf Deutschland

15. Januar 2019

MARTIN ZENCK (WIESBADEN)

»An der Grenze des Fruchtländes« – Der Grenzgänger Pierre Boulez im Streit mit De Gaulle und André Malraux

22. Januar 2019

MARTIN SCHIEDER (LEIPZIG)

Fremde in der Heimat. Die gebrochenen deutsch-französischen Identitäten von Hans Hartung und Wols

29. Januar 2019

NIKLAS BENDER (TRIER)

Ernst Robert Curtius: Die deutsch-französische Vermittlung in ihrer radikalsten Krise

5. Februar 2019

GREGOR WEDEKIND (MAINZ)

Grenzgang in der Republik der Künste. David d'Angers und Deutschland

12. Februar 2019

Arbeit mit Künstlern und Schriftstellern in Frankreich

WERNER SPIES (PARIS) **IM GESPRÄCH MIT ANDREAS PLATTHAUS** (FRANKFURT AM MAIN / LEIPZIG)

*Abweichend von den übrigen Vorträgen findet diese Veranstaltung im **Institut Français | Schönborner Hof | Schillerstr. 11** statt.*