

Checkliste der Kunstgeschichte im Kernfach Bachelor

Bitte studienbegleitend ausfüllen und zu den Sprechstunden des Studienbüros mitbringen!

Alle Angaben sowie Benutzung erfolgen freiwillig!

Name: _____

Pflichtmodule

Einführungsmodul (9 LP) (Empfehlung 1. - 2. Semester)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Einführung in die Kunst des Mittelalters: Klausur (3 LP)		
Einführung in die Kunst der Frühen Neuzeit: Klausur (3 LP)		
Einführung in die Kunst der Moderne: Klausur (3 LP)		

Methodikmodul (10 LP) (Empfehlung 1. - 3. Semester)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung (4 LP)		
Übung (4 LP)		
Tutorium (2 LP)		
Modulabschluss: Klausur zur Vorlesung		

Vorlesungsmodul (11 LP) (Empfehlung 2. - 4. Semester)

Es wird empfohlen, mindestens eine Vorlesung bei jedem Dozierenden zu besuchen!

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung Positionen Kunst 1 (3 LP)		
Vorlesung Positionen Kunst 2 (3 LP)		
Vorlesung Positionen Kunst 3 (3 LP)		
Tutorium (2 LP)		
Portfolio		

Kunsthistorischer Diskurs (8 LP) (Empfehlung 2. - 6. Semester)

Veranstaltung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Exkursionstag 1 (1 LP)		
Exkursionstag 2 (1 LP)		
Exkursionstag 3 (1 LP)		
Exkursionstag 4 (1 LP)		
Exkursionstag 5 (1 LP)		
Exkursionstag 6 (1 LP)		
Tagung oder Workshop		
Institutsvorträge		

Praxismodul (15 LP) (Empfehlung 3. - 5. Semester)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Projektseminar (3 LP)		
Übung vor Originalen (3 LP)		
Praktikum / Projektveranstaltung (9 LP)		
Modulabschluss: Projektpräsentation		

Aufbaumodul (11 LP) (Empfehlung 4. - 6. Semester)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Seminar (7 LP)		
Übung (4 LP)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar		

Abschlussmodul: Examensmodul (20 LP)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Kolloquium (3 LP)		
B.A.-Abschlussarbeit (9 Wochen), (12 LP)		
Mündliche Abschlussprüfung (30 Minuten), (5 LP)		

Kunsthistorisches Wahlpflichtmodul I

Es muss ein Modul aus zwei erfolgreich absolviert werden! Außerdem wird dringend empfohlen, in den Wahlpflichtmodulen I und II thematisch unterschiedliche Module zu belegen!

Basismodul I Bildkünste (9 LP) (2. - 4. Semester)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Seminar (5 LP)		
Übung (4 LP)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar		

Basismodul I Architektur (9 LP) (2. - 4. Semester)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Seminar (5 LP)		
Übung (4 LP)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar		

Kunsthistorisches Wahlpflichtmodul II

Es muss ein Modul aus zwei erfolgreich absolviert werden!

Basismodul II Bildkünste (9 LP) (3. - 5. Semester)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Seminar(5 LP)		
Übung (4 LP)		
Modulabschluss: Mündliche Prüfung (15 Min.)		

Basismodul II Architektur (9 LP) (3. - 5. Semester)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Seminar (5 LP)		
Übung (4 LP)		
Modulabschluss: Mündliche Prüfung (15 Min.)		

Nichtkunsthistorische Wahlpflichtmodule

Es müssen zwei Module aus vier vollständig absolviert werden! Die Leistungen gehen nicht in die Endnote ein!

Studium Generale (9 LP) (3. - 5. Semester)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung 1 (3 LP)		
Vorlesung 2 (3 LP)		
Übung passend zur Vorlesung 2 (3 LP)		
Modulabschlussprüfung		

Fremdsprache (9 LP) (3. - 6. Semester)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Kurs 1		
Kurs 2		
Kurs 3 (Bitte jeweiliges Angebot beachten)		
Modulabschlussprüfung (Klausur)		

Kunsthistorische Zweig- und Nachbarwissenschaften sowie Kulturwissenschaften (9 LP) (3. - 6. Semester)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung 1 (3 LP)		
Vorlesung 2 (3 LP)		
Vorlesung 3 (3 LP)		
Modulabschlussprüfung: Prüffragebogen		

Wissenschaftsregion Rhein Main (Kooperation mit DAM und GDKE) (9 LP) (3. - 6. Semester)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Projektseminar (5 LP)		
Übung (4 LP)		
Modulabschluss: Projektpräsentation im Seminar		