

## Vortragsprogramm SoSe 2017

2. Mai (Di.) **Semestereröffnung** – Prof. Dr. Roland Kanz (Bonn):  
Semantik der Porträtbüste im 18. Jahrhundert
17. Mai *Prof. Platon Petridis (Athen): A New Reality in the Greek Archaeological Landscape: Early Byzantine Towns and Their Luxurious Residencies*
31. Mai *Prof. Dr. Thomas Dittelbach (Bern): Basileus - Rex - Malik. Orient und Okzident in Sizilien*
22. Juni (Do.) Prof. Dr. Genevieve Warwick (Edinburgh): The Mirror of Art: Painting and Reflection in Early Modern Europe
28. Juni PD Dr. Monika Melters (München): Architektur und nationale Identität: Das 'Modellbuch' J.A. du Cerceaus als geschichts- und denkmalpolitisches Manifest
12. Juli Prof. Dr. Frances Gage (Buffalo): Inciting Rumors: Caravaggio and the Troubled Fortunes of the Death of the Virgin