

Checkliste M.A. Kunstgeschichte: Werke – Kontexte - Diskurse
Schwerpunkt Kunstgeschichte (PO 2011)

Bitte studienbegleitend ausfüllen und zu den Sprechstunden des Studienbüros mitbringen!
Alle Angaben sowie Benutzung erfolgen freiwillig!

Name: _____

Pflichtmodule		
Modul I: Werk- und Objektanalyse (15 LP) (Empfehlung 1. – 3. Semester)		
Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung (3 LP)		
Seminar (6 LP)		
Übung (3 LP)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar		
Modul II: Kunst und Kontexte (15 LP) (Empfehlung 1. - 3. Semester)		
Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung (3 LP)		
Seminar (6 LP)		
Übung (6 LP)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar		
Modul III: Kunst-, Architektur- und Bildtheorien (15 LP) (Empfehlung 1. - 3. Semester)		
Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung (3 LP)		
Seminar (6 LP)		
Übung (6 LP)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar		
Modul IV: Wissenschaftsdiskurse (10 LP) (Empfehlung 1. – 4. Semester) <i>Es müssen mindestens 16 Vorträge besucht werden. Es empfiehlt sich, sich jedes Semester für die Institutsvorträge anzumelden.</i>		
Veranstaltung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Institutsvorträge (4 LP)		
Kommentierende Veranstaltung (Tagung, workshop); (6 LP)		
Modulabschluss: Portfolio von 16 Vorträgen		
Modul V: Exkursionen (10 LP) (Empfehlung 1. – 4. Semester)		
Exkursionstag 1		
Exkursionstag 2		
Exkursionstag 3		
Exkursionstag 4		
Exkursionstag 5		
Exkursionstag 6		
Exkursionstag 7		
Exkursionstag 8		
Exkursionstag 9		
Exkursionstag 10		
Modul VII: Sprachen (12 LP)		
Veranstaltung/Prüfung	Vorlage	anerkannt
Modulabschluss: Zwei Sprachklausuren vorlegen		
Abschlussmodul: Examensmodul (33 LP)		
Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Kolloquium (3 LP)		
M.A.-Abschlussarbeit (5 Monate, 80-100 Seiten); (25 LP)		
Mündliche Abschlussprüfung (45 Minuten); (5 LP)		

Nichtkunsthistorische Wahlpflichtmodule: (Empfehlung: 1. – 3. Semester)*Es muss ein Modul aus neun erfolgreich absolviert werden!***Variante A: Wissenschaftliche Grundlagen und Grundkompetenzen (10 LP)**

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung (3 LP)		
Übung (3 LP)		
Vorlesung aus einem Spektrum frei zu wählender Fächer (3 LP)		
Selbststudium (1 LP)	erfolgt durch Stud. Generale	
Modulabschluss: Schriftliche Ausarbeitung		

Variante B: Klassische Archäologie für Kunsthistoriker (10 LP)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung (3 LP)		
Seminar (7 LP)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar		

Variante C: Musikwissenschaft für Kunsthistoriker (10 LP)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung (3 LP)		
Seminar (7 LP)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar		

Variante D: Rechtswissenschaft für Kunsthistoriker (10 LP)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung zzgl. 1 oder 2 Arbeitsgemeinschaften (6 LP)		
Vorlesung (4 LP)		
Modulabschluss: eine Klausur in jeder Vorlesung, ggf. als E-Klausur		

Variante E: Filmwissenschaft für Kunsthistoriker (10 LP)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung(3 LP)		
Seminar (7 LP)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar		

Variante F: Theaterwissenschaft für Kunsthistoriker (10 LP)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung (3 LP)		
Seminar (7 LP)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar		

Variante G: Buchwissenschaft für Kunsthistoriker (10 LP)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung (5 LP)		
Vorlesung (5 LP)		
Modulabschluss: Essay zu einer der besuchten Vorlesungen		

Variante H: Kirchengeschichte für Kunsthistoriker (10 LP)*Es wird empfohlen, den Modulabschluss im Proseminar zu absolvieren!*

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung „Das Christentum in der Antike“ (3 LP)		
Vorlesung „Christentum in MA, Neuzeit u. Moderne: Einf.“ (3 LP)		
Proseminar „Epochen der Kirchengeschichte“ (4 LP)		
Modulabschluss: Hausarbeit zu einer Veranstaltung		

Variante I: Grundzüge der Theologie für Kunsthistoriker (10 LP)

Veranstaltung/Prüfung	Anmeldung	erfolgreich bestanden
Vorlesung „Einleitung in die Schriften des AT“(1 LP)		
Vorlesung „Geschichte Israels u. der alttestamentl. Literatur“(3 LP)		
Vorlesung „Einleitung in die Schriften des NT“ (1 LP)		
Vorlesung „Geschichte und Theologie des Urchristentums“ (3 LP)		
Übung „Die Messe“ (2 LP)		
Modulabschluss: Hausarbeit zu einer Veranstaltung		